

## 第四回

# ラマジーバレエコンペティション 2025 with Nina Ananiashvili

7月22日(火)

ラマジーバレエコンペティション

東京 きゅりあん大ホール

第一回

クラシック部門の他に  
モダン・コンテンポラリー部門  
開催!

7月24日(木)

エキシビション

東京 きゅりあん大ホール

7月25日(金)

ワークショップ

Illustrated by  
Nina Ananiashvili



スカラシップオーディション、  
ワークショップあり

最新情報は Instagram で!

@LAMAZI\_BALLET\_COMPETITION

## 世界にアクセスするチャンスがあります

ラマジーバレエコンペティションは、世界に羽ばたくバレリーナを発見し育成をする目的としてスタートし、2022年に第1回を開催しました。本格的なバレエを目指す方にとってこのコンペティションがきっかけとなり、後々に多くのチャンスと出会い、新たな学びをされ、そして大きく成長をされることで、世界に通ずる舞踊家に成長されることを願っております。多数の皆様のご参加をお待ちしております。

審査員 / ポール・ディストルーパー (カナダ バレエビクトリア芸術監督)、  
ハルザイ・ムングン (モンゴル国立バレエ学校)、  
安達 悦子 (東京シティバレエ団芸術監督)、その他

主催 / ラマジーバレエコンペティション実行委員会 後援 / 一般社団法人日本ジョージア文化交流協会 ジョージア大使館

特別審査員 /  
ニーナ・アナニアシヴィリ



# 第四回 ラマジーバレエコンペティション 開催要項

7/22(火) コンペティション

7/22(火) ヴァリエーション個人指導

## コンペティション

7/22(火)

※学年は2025年4月2日での学年とします。

シニアに関しての年齢は2025年4月2日時点での満年齢とします。

**基礎・技術・表現力・音楽性・感受性・将来性を総合的に審査します**

開催部門

### 【クラシックバレエ部門】

(女性はトウシューズ)

- ジュニア1 小学5年-中学1年
- ジュニア2 中学2年-高校1年
- シニア1 高校2年以上
- シニア2 27歳以上

### 【プレバレエ部門】

(バレエシューズ)

- プレバレエ1 小学1-3年
- プレバレエ2 小学4-6年

### 【モダン・コンテンポラリー部門】

- モダン・コンテ1 小学4年生まで
- モダン・コンテ2 中学2年生まで
- モダン・コンテ3 中学3年生以上
- グループ1 小学生
- グループ2 中高生

※1人最大4部門に出場可能とする。(例:クラシックバレエ/バレエシューズ/モダン・コンテ/グループ)

※各部門定員に達しなかった場合は、他の部門と統合する場合がございます。

参加規定

■ 演目/制限時間 クラシックバレエからのヴァリエーション/原則3分以内

■ 演目/制限時間 モダン・コンテンポラリー/原則3分以内

※演目の変更は2025年6月30日まで受け付けます。

※クラシックバレエは「チャイコフスキー・パ・ド・ドゥ、シルヴィア」等クラシックにおいて、バラシン作品や近年の振付家の改訂版など、著作権が生じる作品、曲は応募できません。

※モダン・コンテンポラリーの部は、音楽及び振付など著作権の許諾が必要な場合は出演者自身が許可を取ってください。

尚、著作権料が発生する場合は、出場者の責任において処理することといたします。

※著作権料が発生した場合、後日、請求させていただきます。

### ■ 音源/原則CDのみ

・CDは本番用とバックアップ用の2枚ご用意ください。

・本体とケースには①出場番号 ②出場者名 ③演目 ④舞台への出方 ⑤音のキッカケを記入し、出演日の参加者受付にて提出してください。

※正常に再生されない場合、また制限時間超過の場合は失格となります。

※CDは1枚に1曲のみ録音し、スタートと同時に音が始まるよう頭出しをしてください。

表彰

審査員特別賞・指導者賞・スカラシップ など詳細はホームページへ  
特に優秀と認められた方にはキャッシュプライズ20万円進呈

## ヴァリエーション個人指導

7/22(火)

対象

第四回ラマジーバレエコンペティションにお申込みの方全員

## ニーナ・アナニアシヴィリ、ポール・ディストルーパーによるVa個人指導

日時 7月22日(火) 10:00 ~ 場所 きゅりあんリハーサル室 参加費 1レッスン10,000円

### スカラシップ参加権

PARTNERSHIP -  
INTERNATIONAL BALLET FORUM

- ・ジョージア国立バレエ団 (研修)
- ・カナダ バレエビクトリア (研修)
- ・モンゴル国立バレエ学校 (短期留学・1年間のスカラシップ)
- ・ロシア 各バレエ団 (研修) or バレエ学校入学許可
- ・シビウバレエ劇場 (研修)
- ・国内外短期スカラシップ など
- ・タジキスタン国立バレエ団 (研修)

#### 【注意事項】

- ・参加受付後の申込内容の変更は6月30日までです。
- ・棄権する場合はコンクール開催前、開始後に関わらず、必ずご連絡ください。
- ・参加規定に違反のあった場合は失格となります。
- ・会期中による個人的な事故や怪我は各自の責任となります。
- ・会場内の備品等の破損は、個人にて弁償していただきます。
- ・当コンクール会場で生じた盗難・紛失・事故・トラブル等に関しましては、当事者ご本人の自己責任又は、当事者間での解決とさせていただきます。

#### 【個人情報の取り扱いについて】

- ・応募によりご提出いただいた個人情報は厳重に保護管理し、コンクール運営目的以外には使用いたしません。
- ・入賞者は氏名・所属団体名・演目・演技写真・動画をホームページに掲載させて頂く場合があります。
- ・開催中の写真や入賞者の写真等は、印刷物・ホームページ等に使用させて頂く場合があります。

会場

きゅりあん大ホール TEL 03-5479-4100  
〒140-0011 東京都品川区東大井 5-18-1

お問合せ

ラマジーバレエコンペティション実行委員会事務局  
070-4491-4340  
lamaziballet.tokyo@gmail.com  
https://lamazi-ballet.com/

※ホームページはこちらから



7/24(木) エキシビジョン

7/25(金) ワークショップ

## エキシビジョン

7/24(木)

対象

第四回ラマジーバレエコンペティションにお申込みの方全員

確実に上達させる  
ニーナの指導力は  
定評があります!

## 世界で活躍中のバレエダンサーと共演!

ジョージアバレエ団プリンシパル

ニノ・サマダシヴィリ

ウィーン国立バレエ団ソリスト

中ノ目知章

第四回ラマジーバレエコンペティションにお申込みの方全員が  
7月24日大井町きゅりあん大ホールに於いてのエキシビジョンに参加いただけます。  
ニーナ・アナニアシヴィリがパフォーマンスを指導!

日程 7月24日(木)

時間 未定(16:00頃の予定)

場所 東京 きゅりあん大ホール

参加費 20,000円

※各部門の受賞者は  
受賞パフォーマンスをおこないます。

エキシビジョンの練習をおこないます

日程 7月23日(水)

時間 小学生 10:00~12:00

中学生 12:30~14:30

高校1年生以上 14:30~16:30

場所 練習は品川区内バレエスタジオ



ジョージア国立バレエ団日本公演

## ワークショップ

7/25(金)

対象

中学2年生以上(2025年7月現在)

※ジョージア国立バレエ団、カナダバレエビクトリアへの  
スカラシップ希望者はワークショップを受講してください。

## この機会に 新たなインスピレーションをご体験ください

ニーナ・アナニアシヴィリ ワークショップ

(ジョージア国立バレエ団芸術監督)

11:00~12:30

ポール・ディストルーパー ワークショップ

(カナダ バレエビクトリア芸術監督)

13:30~15:00

日程 7月25日(金)

時間 ニーナ・アナニアシヴィリ ワークショップ 11:00~12:30

ポール・ディストルーパー ワークショップ 13:30~15:00

場所 東京都品川区荏原 3-5-15-BF (変更あり)

参加費  コンクール出場者 7,000円(両方の受講可) ワークショップのみ参加 12,000円(両方を受講の場合は20,000円)

※ワークショップのみの受講ではスカラシップの対象になりません。

## 参加費 (1名 ※グループ除く)

## ■ コンペティション

 1部門 ¥28,000  2部門 ¥45,000  3部門 ¥60,000 モダン・コンテンポラリーグループ(2名) ¥28,000

※1名追加ごとにプラス¥5,000

 個人成績表 ¥2,000 (全審査員の採点・順位・得点表)

※コンクール終了後郵送いたします。※3部門でも同額

## ■ ワークショップ

 コンクール出場者 ¥7,000 (両方参加可能) ワークショップのみ 1レッスン ¥12,000 2レッスン ¥20,000

## ■ エキシビジョン ¥20,000

## ■ ヴァリエーション個人指導 1レッスン ¥10,000

## 申し込み方法

右のQRコードのエントリーフォームから  
すべての参加を合わせてお申し込みになり、  
下記の口座に入金してください。



お申し込みと入金を確認できましたらエントリー完了となります。  
定員に達した際は、両方が確認できた方から先着になりますのでご注意ください。

■ 受付期間: 2025年1月15日~2025年6月30日

## ■ 参加費 振込先: ゆうちょ銀行

記号 10150 番号 8733541

[店名] 〇一八 (ゼロイチハチ)

[種目] 普通預金 [口座番号] 0873354

蒲原純子 (カモハラジュンコ)

※お振り込み手数料は申請者様にてご負担ください。



## スカラシップ

ピッツバーグ・バレエシアター・スクール Pittsburg Ballet Theater School  
／ ジョフリー・バレエスクール Joffrey Ballet School / アイクン・バ  
レエ・シアター Ajkun Ballet Theatre / バレエ・ド・バルセロナ Ballet  
de Barcelona / チェントロ・フォルマツォーネ・アイーダ Centro  
Formazione Aida

モンゴル国立バレエ学校 (年間スカラシップ)  
優秀な生徒には通常\$3000の授業料を\$2500で1年間のスカラシップ  
を与える (男女各1名)  
1ヶ月間、学校の全ての授業に参加 (各期3名まで)  
[第1期間2025/10/1~10/31] [第2期間2025/11/1~11/30]  
・授業料 \$200 (1ヶ月) ・学校の寮に滞在 (滞在費、食費等は自己負担)

### アカデミーオーディション

ヨーロピアン・スクール・オブ・バレエ (アムステルダム) European  
School of Ballet in Amsterdam / カナダ国立バレエ学校 Canada's  
National Ballet School / ジョフリー・バレエ・スクール Joffrey Ballet  
School / ヒューストン・バレエアカデミー Houston ballet Academy

### カンパニーオーディション権利

ヒューストン・バレエ団 Houston Ballet / アトランタ・バレエ団  
Atlanta Ballet / セルビア国立劇場バレエ (ノヴィサド) Serbian  
National Ballet Theatre

### モダン・コンテンポラリー部門

カイザー・バレエ Kayzer Ballet / ダンスアーツファカルティ (DAF)  
Dance Arts Faculty / ヒューマンボディーズ・プログラム HumanBodies  
program / 他多数を予定

### ロシア各バレエ学校入学許可

◇ワガノアバレエアカデミー ◇ポリショイバレエアカデミー  
◇その他ロシア国内のバレエ学校

※ロシア国内のバレエ学校のスカラシップ希望者は日本時間6月20日  
までに、規定のレッスンビデオを提出していただきます。  
希望者はラマジーコンペティション事務局までお問い合わせください。

※スカラシップ希望者は25日のワークショップを受講してください。  
コンクール審査と合わせて決定させていただきます。

バレエ・ダンス用品 舞台衣裳

# Sylvia

BUSINESS OFFICE ※通信販売等はこちら

## シルビア東京

東京都足立区辰沼 2-18-2  
TEL03-5849-3073 FAX 03-5849-3063

Instagram



## SHOP

## シルビア新宿サブナード

東京都新宿区靖国通り下 新宿サブナード地下街 312 区画  
TEL 03-5269-2067 FAX 03-5269-2068

Instagram



シルビア公式

Web Site



FaceBook



Instagram

